

TEODORO BARÓ



# DE TODAS PARTES

De la juventud del célebre dramaturgo alemán Gerhart Hauptmann, cuenta un amigo suyo de la infancia el episodio siguiente:

«Asistíamos a la misma clase del mismo colegio y Hauptmann, que era un escolar bastante aplicado y tranquilo, solo tenía aversión a los estúpidos deberes de estilo.

«Un día en que el profesor nos devolvió los últimos trabajos, dejó aparte el de Hauptmann, y uno de los chicos, suponiendo que por vía de castigo se nos leería el pésimo trabajo de aquel, dijo riendo: «Ah, ahora tendremos algo para reír». A lo cual el profesor contestó: «No, es para llorar». Y devolviendo el cuaderno a su dueño, añadió: «No sabe usted hacer nada que pueda captarle, ni en lo más mínimo, la estimación de sus profesores.»

Quien lo hubiera dicho que un día aquel «infeliz» sería el genial escritor que está llamando actualmente la atención del mundo literario.

## “EL ANILLO DEL NIBELUNGO” en el teatro Real

Hemos recibido, acompañado de atento B. L. M. de la empresa del Teatro Real de Madrid, el programa de la próxima temporada de primavera en el regio coliseo.

Será un verdadero acontecimiento artístico el que, organizado por la empresa del Teatro Real, se dará en Madrid durante los meses de abril y mayo, poniéndose en escena la tetralogía de Wagner, «El anillo del Nibelungo», de la cual se darán seis representaciones completas con artistas del teatro de Bayreuth.

En cuatro noches consecutivas se pondrán en escena las cuatro partes de que consta la tetralogía: «El oro del Rhin», «La Walkyria», «Sigifredo» y «El caso de los Dioses», descansando después los artistas para emprender las representaciones sucesivas.

Entre los directores y artistas contratados para representar la famosa obra de Wagner, figuran hasta ahora Hans Richter, director de la Ópera Imperial de Viena; Muck, del Real de Berlín, ó Gehr. Motl, de Kassel.

Para Sigfrido y Segismundo, Ernesto Kraus y Wilhelm Griemig, de Berlín; Geschauter y Burgs, reputado como el más célebre de Alemania.

Mimo, Brenar, Bayreuth, y Liebar, de Berlín.

Logo, Wogl, de Bayreuth.

Wotan, Reichmann y Bachmann, de Bayreuth.

Alberich, Fritze, Friedrichst.

Fafner, Fasolt y Hagen, Ernesto Wachter y Graeg.

Brunhilde, Lilli Leckmann.

La empresa tiene en estudio el establecimiento de agencias en las principales poblaciones de España, que facilitarán billetes de ferrocarriles y localidades para dichas representaciones.

Hé aquí la nota de precios, que tendrán interés para los wagneristas:

Abono por seis representaciones de la tetralogía, ó sea 24 funciones:

	Pesetas
Palcos platea proscenio, sin entrada.	7.612'50
Idem bajos y plateas inmediatas.	5.722'50
Idem idem idem de frente y costado.	5.125'50
Idem principales de proscenio.	5.221'50
Idem idem inmediatos.	4.552'50
Idem idem de frente y costado.	3.907'50
Idem segundos proscenios.	4.102'50
Idem idem inmediatos.	3.360
Idem idem de frente y costado.	3.015
Butacas.	608'10
Dalanteras de palcos.	248
Butacas de primera fila y divanes de palco.	238'50

Precios de las localidades para una representación de la tetralogía, ó sea cuatro funciones:

	Pesetas
Palco platea proscenio, sin entrada.	1.508'75
Idem bajos y plateas inmediatas, sin entrada.	1.293'75
Idem idem de frente y costado, sin entrada.	1.186'25
Idem principales proscenios, sin entrada.	1.186'25

Idem idem inmediatos, sin idem.	1.075'85
Idem idem de frente y costado, sin idem.	971'25
Idem segundos proscenios, sin entrada.	863'75
Idem idem inmediatos, sin entrada.	810
Idem idem de frente y costado, sin entrada.	702'50
Butaca con entrada.	134'35
Dalantera de palco, con entrada.	86
Butaca de primera fila de palco y divanes con entrada.	53'75
Antepecho de paraíso, con entrada.	45'15
Segunda de antepecho, con entrada.	32'35
Asientos primera, segunda, tercera ó cuarta fila de paraíso con entrada.	21'50
Asientos laterales numerados, con entrada.	19'35
Entrada general.	12
Entrada de abono.	10

## ¡QUÉ DIRÁN!

Tuve un amigo al cual le preocupaba mucho lo que de él pudiese decir la gente. Vivía como un esclavo; siempre atento a los mandatos de la opinión pública, su señora...

Nada había que lo molestase tanto en el mundo como saber que alguien vituperaba sus actos ó sus palabras; algo que á él se refiriese.

Si salía de su casa con paraguas porque el cielo amenazaba lluvia y se despejaba después, ya tenía á mi amigo disgustado, porque naturalmente el mundo se reiría de él.

—Pero hombre, ¿quién se va á fijar en eso? ¿Tú crees que la humanidad vive pendiente de las varillas de tu paraguas?

—¡Sí!...—contestaba mohino y cabizbajo—¡Te parecerá que no; pero la gente bien se fija y se fija!

Y no había medio de convencerle de lo contrario.

De día en día se fue haciendo más uraño y retraído y llegó su rareza á convertirse en una verdadera obsesión, porque el hombre quería ajustar sus actos al deseo de los demás; y como los demás no estaban de acuerdo entre sí...

Bastó una vez que alguien le dijese: «Mal le cae á usted la barba; es fea y rala y sucia», para que mi amigo fuera inmediatamente á la peluquería á que le afeitaban.

Pero ocurrió que después de afeitado se halló á otro conocido, gran admirador de los pelos, el cual le dijo:

—¡Pero hombre! ¿en qué estaba usted pensando? Parece usted un camarero francés. Vuelva usted á dejarse la barba; así no está usted presentable.

Y mi amigo se fué á su casa todo avergonzado, para no salir de ella hasta estar presentable.

A no ser un ente ridículo, le hubiéramos tenido lástima, porque su existencia era un continuado martirio.

Una vez estando de tertulia, él, que se sentía locuaz, no cesaba de relatar sucesos y chascarrillos, cuando le interrumpió un contertulio:

—¡Qué habladorcito ha venido usted esta tarde!

Pues ya fué suficiente para que mi amigo no volviese á abrir la boca.

Hasta que otro le dijo, dos horas después:

—Señor mío, parece que se ha quedado usted mudo.

Y la pobre víctima, palideciendo y suando copiosamente, murmuró a media voz:

—¡Virgen Santísima! ¿Cómo podré dar gusto á estos señores?...

Al cabo de muchos años se casó, porque le dijeron un día que no estaba bien un hombre soltero á su edad; y esta fué la terrible desgracia.

No logró tener descendencia, y como la gente dió en decir que «un matrimonio sin hijos tampoco estaba bien...» ¡aquí de los apuros y congojas de mi pobre amigo!

—¡Crean ustedes que yo no tengo la

culpa!—decía el hombre desesperado!—Yo quisiera complacer á ustedes; pero... ¡no quiere Dios, no quiere Dios!...

En fin, tanto le dió que pensar lo que de él decía la gente, y tan á pecho tomó el no tener hijos, que poco después se volvió idiota, y tuvieron que llevarle á un manicomio.

Allí fué á verlo, lo encontré en una situación deplorable, y salí muy afectado, jurando no volver.

—De modo—dijo el médico del establecimiento, cuando me despedí,—¿que ese infeliz se ha vuelto imbécil?...

Y el doctor, con un lastimosamente, contestó:

—¿Que se ha vuelto? ¡Quí! ¡Lo fué toda su vida!...

Luis González Gil.

## Conflicto con los Estados-Unidos

NOTICIAS DEL 9

### De Filipinas

#### Nuevo combate

En un telegrama de Washington se dice que los tagalos intentaron anoche un ataque para apoderarse de los depósitos de agua que abastecen á la ciudad.

Después de una lucha muy encarnizada, fueron rechazados con grandes pérdidas.

#### Los prisioneros

El Gobierno ha acordado enviar nuevas instrucciones al general Ríos y en particular al arzobispo de Manila para que prosigan sus trabajos cerca de los rebeldes hasta obtener la libertad de los prisioneros españoles.

La opinión se preocupa mucho de este asunto, pues no deja de comprender que si antes no se conseguía nada, menos se conseguirá ahora que danzan los frailes con los cuales nada quieren los tagalos.

El Gobierno pide al arzobispo que dé dinero para el rescate y esto es perder el tiempo, pues el arzobispo no dará un céntimo.

A muchos les parece que empleando esos procedimientos y mezclando en este asunto á los frailes, no veremos por acá á los prisioneros; máxime si son ciertas las noticias que corren de que han muerto más de 4.000 de hambre y de los malos tratos que reciben.

#### El Gobierno prudente

Segun ha dicho el señor Silvela, el Gobierno procederá en lo sucesivo con gran prudencia en todo lo relativo á los prisioneros de Aguinaldo, empezando por no dar á la prensa las noticias que se reciben del archipiélago referente á esta cuestión.

#### El general Otis

Dicen de Washington, que segun depachos que se reciben de Manila, el general Otis se dispone á tomar la ofensiva contra los tagalos.

Dejará una pequeña guarnición en Manila y se dirigirá contra Malolos para apoderarse del gobierno filipino.

Dados los antecedentes que hay respecto de la situación de Filipinas, á todos cuantos han tenido noticia de este telegrama, les ha parecido un infundio, pues el general Otis no podrá moverse de Manila, sin atacar en primer término á las innumerables fuerzas tagalas que rodean la ciudad, y después viene que internarse mucho para llegar á Malolos, y eso es precisamente lo que quieren los tagalos para deshacer el ejército americano.

Este no podrá abandonar la costa para no perder el apoyo poderosísimo de la escuadra.

Por lo demás, para emprender el movimiento de avance, son pocos los 25.000 hombres con que ahora cuenta el general Otis.

## Cocina de La Lucha

POR LEON LOTY.

### ALMUERZO

Ostras al natural.—Calamares á la gallega.—Truchas en salsa.—Jalea de ron.—Postres.

### COMIDA

Sopa de arroz.—Potaje á la francesa.—Lenguados al horno.—Ruedas de merluza rebozadas.—Ensalada de langosta.—Postres.—Café.

Calamares á la gallega.—Lavapies los calamares y desprovistos de la bolsita de la tinta, se enjugan y enharinan. Así se

frien en aceite, muy ligeramente, enteros y con sus tentáculos dentro.

Se comen estando muy calientes.

**Lenguados al horno.**—Se rebozan los lenguados en harina y huevo batido; luego se los echa manteca de vaca derretida; una vez rebozados, se colocan en una fuente que resista al fuego y se meten en el horno, en el cual se dejan cocer quince minutos, teniendo cuidado de rociarlos con la salsa de la manteca; sirvanse con ruedas de limón.

(Prohibida la reproducción.)

## NOTICIAS

El día 15 de abril próximo se celebrarán en este Gobierno civil y Ministerio de Fomento á la vez, las subastas para la ejecución de las obras del trozo 2.º de la carretera de S. Felu de Guixos á Palamós por Calonge y del trozo 5.º de la de Viladomat á Palafrugell, siendo respectivamente los tipos porque se sacan á subasta los de 261.136'96 y 192.331'35 pesetas.

—Con sentencia de 3 del corriente, ha sido condenado Juan Juanola Genís por la Audiencia provincial, á la multa de 150 pesetas y pago de las costas, por haber hurtado dos pesetas al fabricante de tapones don Francisco Mas, vecino de Aguilana, de un armario que tenía en su establecimiento.

Y con sentencia de fecha 4 el propio tribunal ha absuelto á Teresa Fortunel, por haber retirado la acusación en el acto del juicio el Ministerio público, del delito de lesiones menos graves á Maria Cortia vecina de Llers de que se le acusaba.

—En la función que el próximo miércoles santo se celebrará en la capilla de la Real Cofradía de la Purísima Sangre de Nuestro Señor Jesucristo, en honor á las cinco llagas del Redentor, ocupará la cátedra del Espíritu Santo el Rdo. don Sebastián Gibert.

—Considérase seguro que el día 9 del próximo mes de abril se verificará la elección de interventores, y el día 16 las elecciones de diputados.

Para el 30 de abril se celebrarán las de senadores.

—Felicitamos á nuestro particular amigo don Antonio Cumyn, por su nombramiento de Fiscal del Tribunal de Cuentas.

—El Rdo. D. Lorenzo Arbúscá, pbro., ha tenido en Matagorda satisfacción de recibir de muchos preladados de España, cardenales, arzobispos y obispos, cordiales felicitaciones por haber obtenido los nombramientos de subdirector general de la Congregación Universal de la Santa Casa de María Santísima Lauretana y celador general de a misma en todos los dominios de España, concediéndole al propio tiempo, amplias facultades para desempeñar en sus respectivas diócesis la comisión que oficialmente le han confiado, la Dirección general y el ilustrísimo señor obispo de Loreto.

—La sección lírico-dramática del «Centro Moral Gerundense» está ensayando, para el próximo día de Pascua, un importante drama para ponerlo en escena en la noche del citado día.

—Acaba de recibirse un despacho de Yokohama en el que se da cuenta de haber ocurrido en el Japón un espantoso temblor de tierra, que ha destruido varias ciudades y causado millares de víctimas.

—El día 11 del próximo mes de abril, tendrá lugar bajo la presidencia del señor Alcalde y con asistencia del concejal señor Esteche, la subasta del antiguo matorero.

El precio del remate es de 7.899 pesetas debiendo prestarse la fianza provisional de 396 pesetas para tomar parte en la misma.

—Ayer tarde salió para Barcelona y Madrid, el exgobernador civil de esta provincia don Miguel Socas, el que despidieron varcos de sus amigos.

—En el Colegio Máximo de Tortosa, ha fallecido el Rdo P. Luis Gonzaga Carles de la Compañía de Jesús, después de recibir con gran fervor los auxilios espirituales.

El virtuoso huado había sido Beneficente de la Iglesia de Nuestra Señora de la Merced, Vicario general del Obispado de Gerona mas tarde, y canónigo de aquella Catedral después. Desempeñando esta prevenda eclesiástica, abandonó la ciudad de



Gerona para ingresar en un Noviciado de la Compañía de Jesús, en el cual ha continuado hasta su muerte. En Barcelona había sido Rector del Colegio del Sagrado Corazón de Jesús y fundador de los ejercicios que practican los alumnos en honor de San Luis Gonzaga.

Descanse en paz el alma del P. Carles. —Lemos en *El Ampurdán* de Figueras.

«Decididamente tendremos Exposición para las próximas ferias de Santa Cruz. La Comisión de festejos ha nombrado ya la Comisión especial encargada de organizar la Exposición, y la segunda se ocupa sin levantar mano en todo lo referente a ella.

La Exposición será de Agricultura e industrias anexas, no Industrial como en principio se decía. El nuevo carácter que se da a la Exposición permitirá que figuren en ella casi todas las industrias de nuestra comarca, pues es rara la que no tenga alguna aplicación a la Agricultura.

La Exposición será de productos exclusivamente del Alto Ampurdán, admitiéndose, no obstante, fuera de Concurso, los productos de otras comarcas.

Así, dentro de los modestos límites de su carácter y de su extensión, es como con un coste relativamente pequeño, con un tiempo bastante corto y con un personal poco numeroso, se puede asegurar el éxito de la Exposición.

Se ha renunciado a construir para ella un edificio expreso. La Comisión dispone de dos locales que servirán perfectamente; el Instituto y el tinglado de la nueva Plaza del Grano. En los claustros del primer se instalarán los productos agrícolas; en su huerta las plantas vivas; en sus cuartos los animales y en el tinglado de la Plaza del Grano la maquinaria agrícola. La compañía de electricidad ha ofrecido la fuerza eléctrica necesaria para poner en movimiento, las máquinas y aparatos que lo requieran.

Las innovaciones trátase de introducir en esta Exposición. Es la primera la de darle un carácter eminentemente práctico y comercial, lo cual se conseguirá obligando a los expositores a fijar el precio de los productos expuestos. Nada de productos raros o extravagantes cuyo precio sea imposible fijar y que no sean de utilidad

general. Es la segunda la de rogar a los expositores que al lado de su nombre figuren los de los operarios que hayan ejecutado la parte esencial de cada producto, en aquellos casos en que esto sea posible.

Es una justicia que se debe a los trabajadores para interesarlos en el éxito de la exposición.

En los números sucesivos iremos enterando a nuestros lectores de los nuevos acuerdos que vaya tomando la Comisión especial de la Exposición.

—En las primeras horas de la tarde de ayer circuló la noticia de que en la orilla del río Ter, frente del sitio conocido por «la Barca» había sido encontrado el cadáver de un hombre.

Personados los agentes de la autoridad en el lugar indicado, se comprobó desgraciadamente la noticia, pues fué hallado cadáver el vecino de esta ciudad don Jaime Gassiot, de 70 a 75 años de edad, el cual al parecer, se había suicidado disparándose un tiro de pistola en la cabeza, teniendo empuñada aquella en la mano derecha.

El desgraciado señor Gassiot era persona de buenas costumbres y desahogada posición, ignorándose los motivos que le impulsaron a tomar resolución tan extrema.

En el lugar de la desgracia se personaron el juez de instrucción señor Castelví, el escribano de guardia señor Casadevall, médico forense señor Pascual, el criminalista señor Verdaguier y el alguacil señor Gabriel, siendo trasladado el cadáver por orden del primero al hospital civil.

—Ha vuelto a encargarse de la comandancia de carabineros, su jefe el teniente coronel señor Moral.

—Se ha autorizado el pago de los libramientos de carácter no preferente, cuya expedición alcance hasta el día 24 de febrero último.

—Los funerales celebrados ayer mañana en la iglesia de los Dolores en sufragio del alma del malogrado médico señor Datrell, se vieron concurridísimos.

—La aplaudida compañía del señor Agustini que está trabajando en la plaza de toros de esta ciudad, dará el domingo próximo una función monstra y asombrosa de despedida, a beneficio del bello sexo.

—Ha muerto en Roma monseñor Anzino, capellán limosnero mayor de la reina Margarita de Saboya desde el año 1878.

Ha prestado importantes servicios a la causa de la concordia de los espíritus en Italia. Era el intermediario entre el Vaticano y el Quirinal, y por sus buenos oficios se arregló la grave cuestión ocurrida al fallecer Víctor Manuel.

Este, como es sabido, se hallaba excomulgado, y solicitó en los últimos momentos la reconciliación con la Iglesia.

Sin la intervención de monseñor Anzino, el asunto hubiera podido tener una alta gravedad política.

—Ayer tuvimos el gusto de saludar a nuestro estimado amigo al diputado provincial de La Bisbal, don Enrique Sauch.

—Podemos asegurar que no es cierto como se venía diciendo, que don Gustavo Ruiz presente su candidatura en las próximas elecciones de diputados a Cortes, por este distrito.

El señor Ruiz luchará en el de Vilademuls el cual ya ha representado, y en donde cuenta con valiosos amigos, y muchas simpatías.

Muchas perfumerías se resisten hace veinte años a comprar el **Licor del Polo de Orive**, so pretexto de que este superior dentífrico se hallaba presentado sin lujo, cuando la verdadera causa era porque ganaban en las ventas poco dinero: el **Licor del Polo de Orive**, dentífrico español, era y es el más barato de cuantos se conocen. Hoy todas las perfumerías se hallan surtidas de tan imponderable dentífrico, aun cuando no lo exhiban en sus escaparates. Hoy ganan las perfumerías mucho más dinero vendiendo el **Licor del Polo de Orive** que con el dentífrico de Pierre, Benedictinos

y otros dentífricos extranjeros. De estos apenas tienen venta. Con el **Licor del Polo de Orive** ganan muchos pocos, y ese es el problema económico.

El tiempo, primera autoridad, dió la razón al señor Orive, que con sus envases especiales se propuso vender un superior dentífrico, no frasería de costo, que solo para gastar dinero lo compraba el consumidor de dentífricos de eropel. Se propuso el señor Orive al crear su imponderable dentífrico, hacer un bien a la humanidad: crear la higiénica costumbre del cuidado de la boca en España, que hasta poco ha era en absoluto desconocida en ciertas clases sociales, evitar muchos dolores de muelas y eso ha conseguido con las fabulosas ventas de su acreditado dentífrico, llegando a vender en España al pie de mil frascos diarios, mil frascos verdad, hecho que puede comprobar el curioso que lo quiera investigar. En Gerona: En todas las farmacias y perfumerías.

14.—R.

## Fuerza motriz en arriendo.

Hay para arrendar una fuerza hidráulica de 60 CABALLOS dentro del casco de esta ciudad con un espacioso edificio, apropiado para cualquier industria.

Dará razón de ello, el Maestro de obras, D. Joaquín Artau, Ciudadanos, 13-2.

## Boletín religioso

### SANTOS DE HOY.

Stos. Melitón y compañeros mrs.

CUARENTA HORAS

Están en la Iglesia de San Lúcas.

Se descubre a las 8 de la mañana y a las 4 y media de la tarde y se reserva a las 11 y media de la mañana y a las 6 y tres cuartos de la noche.

Tipografía de LA LUCHA, plaza del Grano 6, bajos



## LA GRESHAM

COMPANÍA INGLESA DE

SEGUROS SOBRE LA VIDA Y RENTAS VITALICIAS

(The Gresham Life Assurance Society, Ltd.)

Fundada en Londres en 1848 y establecida legalmente en España desde 1882

Activo en 31 de Diciembre de 1896.

Ptas. 157.058,340.

Pólizas indisputables. Beneficios capitalizados. Primas muy moderadas.

La Gresham tiene constituido el depósito exigido por las leyes fiscales vigentes como garantía para sus Asegurados en España.

Dirección de la Sucursal de España: Calle de Alcalá, 23, dupl. MADRID. Inspección general: Sr. D. Guillermo Alguer, Director de la Oficina de BARCELONA, Rambla del Centro, núm. 6.

oir hablar y que evitaba ver: el taller de Pablo. Desde que se marchó su marido no había entrado en aquella parte de su casa, habiendo dispuesto que cerrara para todo el mundo aquella puerta, llegando al extremo de haber alejado de sí todo lo que pudiera recordarle las artes y los artistas y de evitar siempre preguntar a nadie cosa alguna relacionada con los teatros, los libros y las exposiciones. A pesar de esto, había conservado en su dormitorio el lienzo en que Pablo la había pintado representando a Diana cazadora, ante el que un día la sorprendió madame Daubrel en el momento en que con los ojos llenos de lágrimas murmuraba: «Yo era, sin embargo, más bella que ésta en aquel tiempo.»

Marta se propuso al ver esto, hacer que trasladaran a otro sitio aquel cuadro; pero Lisa se opuso diciendo:

—No, quiero verme así hasta mis últimos momentos; este será mi castigo.

Al presenciar las coqueterías, que pudiéramos llamar póstumas, de su amiga, Mad. Daubrel sonreía valerosamente, pero la oía con sumo dolor cuando hablaba de su madre; pues Lisa esperaba siempre recibir pronto la visita de la generala a pesar de tener en cuenta la ignorancia en que la creía de su situación. Marta, por el contrario, sabía muy bien que la excondesa Barineff estaba al corriente de todo lo que ocurría ya que ella le había escrito a Carlsbad, donde los periódicos dijeron que estaba con su marido, habiéndose aquella limitado a contestarle algunas líneas secas y ofensivas que probaban cuán lejos estaba de haber perdonado a su hija, por más que daba derecho a esperarlas las palabras con que se había separado de Lisa en Pampeln.

Hé aquí lo que contestó la generala:

«Estoy muy afectada por el mal estado de Lisa, pero estoy segura de que se restablecerá pronto olvidando a su se-

za les dirigía una sonrisa, era ésta tan triste, que arrancaba lágrimas a aquellos dos buenos amigos cuya fidelidad era digna de admiración.

El antiguo artista, en particular, estaba profundamente afectado por el espectáculo que presenciaba todas las tardes.

Al encontrar en Mad. Meyrin a la hija de sus amores con Magdalena Froment, a la joven de quien la vanidad de su madre había hecho una princesa y a quien los acontecimientos habían transformado en la compañera de un pintor casi célebre, Dumesnil no sintió al principio quizás más que una satisfacción de su amor propio, y sin revelar su secreto logró adquirir cierto ascendiente en la casa, donde por otra parte, como hemos visto, se le dispensaba siempre la más afectuosa acogida; pero cuando el amor paternal, en la acepción mas elevada de esta palabra, se despertó en realidad, fué al ver los sufrimientos de Lisa, llegando a acusarse en algunos momentos de todas las desgracias que a aquella habían sobrevenido.

¿Por qué se habría callado cuando Mad. Froment se casó con el conde Barineff? ¿No debió entonces reclamar a su hija? ¿Había sido solo en atención a su porvenir por lo que había permitido que fuese adoptada por el esposo de su antigua amante? ¿La vanidad no había intervenido mucho en este abandono? Además, ¿no había temido algo al encargarse de una niña de tan corta edad? El pobre se consideraba culpable de una mala acción que no podía perdonarse. Seguramente, si hubiera conservado consigo a Lisa, hubiera llegado a convertirla en una gran artista y no la vería entonces moribunda, sola, separada de sus hijos, sin esposo y desesperada.

Estas eran las reflexiones que Dumesnil no cesaba de hacerse, sintiendo llena su alma de remordimientos.



# LA LUCHA

Diario de Gerona

FUNDADO EL AÑO 1871.

## PRECIOS DE SUSCRIPCION:

En la Capital.	4'50 ptas. trimestre.
Fuera de la Capital.	5 » » »
Ultramar, en oro.	18 » semestre
Id. un año en oro.	25 » » »
Extranjero.	7'50 » trimestre

Todo pago se entiende por adelantado.

Redacción y Administración calle del Progreso, 4, 3.º, 1.

### VINO DE BUGEAUD

TONICO-NUTRITIVO CON QUINA Y CACAO

Son universalmente apreciadas las propiedades tónicas y febrífugas de la Quina. El Cacao corroborará la acción de ésta e impide el enardecimiento. Las dos substancias incorporadas en un vino generoso de primer orden, forman, bajo el nombre de **VINO de BUGEAUD**, el tónico más poderoso y agradable a la par, recomendado por las notabilidades medicas en la Anemia, la Clorosis, las Convalecencias, las Fiebres de toda especie, las Enfermedades Nerviosas y del Estómago, en una palabra en todos los casos de Debilidad y de Fatiga.

El **VINO de BUGEAUD** conviene de un modo muy especial a los convalecientes, a los niños débiles, a las mujeres delicadas y a los ancianos debilitados por la edad y las enfermedades.

SE HALLA EN LAS PRINCIPALES FARMACIAS.  
Exigense las firmas **BUGEAUD** y **LEBEAULT** sobre las botellas.  
VENTA AL POR MAYOR: P. **LEBEAULT** y C.º, 5, Rue Bourg-l'Abbe, PARIS.

Sociedad general de transportes marítimos a vapor de Marsella

Servicios del mes de Marzo de 1899

LINEA DIRECTA PARA EL RIO DE LA PLATA

Saldrá de Barcelona el 21 de Marzo directamente para Montevideo y Buenos-Aires los magníficos y rápidos vapores franceses

ESPAGNE

Linea para el Brasil y Rio de la Plata

Saldrán de Barcelona para Rio-Janeiro, Santos, Montevideo y Buenos-Aires los grandiosos y acreditados vapores franceses

El día 11 de Marzo el vapor **Les Andes**El día 27 » » » » **Provence**Consignatarios en Barcelona, Ripol y C.º, Plaza de Palacio.—Barcelona.  
NOTA. Se admiten pasajeros para Santiago de Chile y Valparaiso en combinación con ferro-carril.

## ESQUELAS MORTUORIAS

Se publican y hacen en este periódico y en su imprenta, de todas clases y cuanto fuere se desee, a precios equitativos al alcance de toda familia, para lo cual contamos con el material necesario. Las familias que acudan a este Establecimiento en demanda de esta clase de impresiones, tendrán derecho a que en la 4.ª plana del periódico se les publiquen anuncio del importe de CINCO PESETAS.

— 246 —

En cuanto a Mad. Meyrin, parecía adivinar lo que pasaba en el corazón de aquel excelente anciano y saber más de lo que se suponía, pues todos los días, como para castigarse cariñosamente ella misma de haberle considerado como un hombre algo ridículo cuando empezó a conocerle, era más amable para con él. Antes, cuando llegaba sólo, le tendía la mano; ahora le ofrecía su frente para que la besase y le hacía sentar a su lado, cuando podía comer en la mesa, adulando además sus gustos y sus manías, hablándole del teatro, haciéndole recaer la conversación sobre sus autores favoritos, recordándole sus triunfos y su juventud y hasta provocando algunas de aquellas citas poéticas que era tan aficionado.

Algunas veces, incidentalmente, sin aparentar que daba importancia al asunto, Lisa recordaba el pasado para hablar de aquella época en que su madre era pensionada en el Odeón y compañera de Dumesnil; pero al evocarse éstos lejanos recuerdos, el antiguo artista balbuceaba, se enrojecía su rostro, hacía esfuerzos para contenerse y hablar demasiado y procuraba cambiar la conversación.

Estos eran por entonces los mejores ó quizás los únicos momentos buenos que pasaba la que había sido princesa Olsdorf, pues cuando ni Mad Daubrel ni Dumesnil estaban a su lado, Lisa caía en un completo anonadamiento, no fijándose en nada y no teniendo siquiera humor para leer.

Sus cuñados, que la visitaban algunas veces—Barbara únicamente por pudor,—con dificultad podían sacarla de su mutismo, como no fuera para suplicarles que no le hablasen de su esposo, cosa que aquellos se atrevían a hacer algunas veces, no tanto por compasión, pero más por defender a Pablo, de quien decían que era joven y que había dejado extraviar, pero que no iba a tardar en arrepentirse y entonces ella le perdonaría, pues seguramente él estaba también sufriendo, debiendo atribuirse sólo a su falta de energía el hecho de que no volviera a Francia.

— 247 —

A estos consuelos hipócritas por parte de Mad. Frantz, cuyo marido era un hombre digno que censuraba la conducta de su hermano, y cuya madre política Mad. Meyrin no se atrevía jamás a nombrar a su hijo, no contestaba la pobre abandonada más que con largas y tristes miradas, que decían con más claridad que todas las frases que pudiera haber empleado: «No os creo, pero si vuelve alguna vez será ya demasiado tarde».

Conforme la ex-princesa Olsdorf se iba de este modo extinguiendo poco a poco, se operaba en ella una extraña transformación: iba de nuevo volviéndose coqueta y elegante como en otras épocas. Parecía que, harto convencida del poco tiempo que le quedaba de vivir, quería desquitarse de las privaciones que le habían impuesto los celos y la avaricia de su marido desde el segundo año de su matrimonio; así es que se complacía en dejar extendida su cabellera, que continuaba siendo maravillosamente hermosa; adornaba sus enflaquecidos brazos y cuello con alhajas que habían permanecido encerradas largos meses en sus estuches; pretextaba que tenía frío para envolverse en espléndidas pieles como en las épocas en que era dichosa, y había vuelto a adoptar con indefinible voluptuosidad el uso de aquellos peinadores de encaje y lujosa lencería de batista que tanto habían mortificado el pudor de Mad. Frantz.

—No quiero morir como una burguesita, sino como princesa—decía a Maria enseñándole sus ropas con bordados y sus almohadas con adornos de Valenciennes.—Si mi madre viniera, no reconocería a su hija en los rasgos de mi rostro, pero si al menos en todo lo que me rodea.

Y con vanidad y placer verdaderamente infantiles movía en sus zapatillas de terciopelo adornado con perlas sus pies pequeñísimos, cubiertos con medias de seda.

Había no obstante una cosa del pasado de que no quería